



№ 6/н

05 апреля 2019

РЕЦЕНЗИЯ
на работы, представленные на конкурс на разработку
архитектурно-градостроительной концепции развития верхней части
набережной в г. Вологде.

На Рецензию представлены работы, поданные в рамках проведения открытого конкурса на лучшее творческое предложение по архитектурно-градостроительной концепции развития верхней части набережной в центральной части города Вологды (далее по тексту - Конкурс). Всего рассмотрено восемь работ.

Все работы отличает высокий творческий потенциал, однако их можно дифференцировать по степени проработанности проектных предложений. Наиболее детальной проработкой отличается работа под индексом – 10190. Также стоит отметить работу – 71876. Именно эти две работы отличает вдумчивый подход к предмету проектирования, что выражается в разнообразии представленных материалах, а также в работах имеется учёт планировочных особенностей, качественный анализ транспортно - пешеходных связей и чёткая планировочная структура. Визуальный ряд отличает безупречное чувство пропорций и тактичное отношение к среде.

Все работы можно распределить следующим образом по качеству представленных материалов, с использованием 10 бальной шкалы, где 10 – максимально высокая оценка:

10190	отлично	10
12395	слабо	5
19051	спорно	7
32413	хорошо	8
71876	оч. хорошо	9
3420302	спорно	6
5070809	слабо	5
234422170	хорошо	8

Профессор Международной академии архитектуры
отделение в Москве (МААМ),
Вице-президент Союза архитекторов России,
эксперт Союза архитекторов России
в области градостроительства

Д.М. Наринский